

Descrizione

AutoCAD 3D 2011

Durata

10 lezioni da 3,5 ore (totale di 35 ore).

Costo

€ 600,00 IVA esclusa.

Prerequisiti

Conoscenza base di AutoCAD

Attestato

Certificazione di partecipazione.

Obiettivi

Conoscere e utilizzare gli strumenti di AutoCAD per la progettazione 3D. I partecipanti vengono guidati attraverso tutte le fasi del lavoro, approfondendo dapprima la loro conoscenza sugli strumenti 2D indispensabili per preparare il lavoro 3D in AutoCAD. A lezione si apprende poi l'utilizzo dei piani di lavoro (UCS), delle viste assonometriche e prospettiche, delle finestre mobili e affiancate e degli stili di visualizzazione di AutoCAD. La parte più qualificante del corso affronta la modellazione di solidi, superfici e mesh e la loro modifica. Le importanti novità introdotte in AutoCAD 2007, 2008, 2010, 2011 vengono approfondite adeguatamente. Il corso di AutoCAD 3D insegna infine ad applicare luci e materiali per la creazione di viste fotorealistiche (render) e filmati.

Argomenti

Introduzione

Barra multifunzione e area di lavoro 3D

Tavolozze per luci e Materiali

Impostazione delle unità e del modello

Strumenti 2D

Creazione e modifica di polilinee 2D e 3D

Uso di Regioni, superfici piane, Eliche e Spline

Collegamento e modifica di XRIF

Layer, selezione, opzioni di selezione

Visualizzazione

Ambiente di AutoCAD e accelerazione grafica

Viste ortogonali, finestre

Stili visualizzazione, ombre, materiali, raggi X

Punti di vista 3D e prospettiva

View cube, SteeringWheel, Viste e transizioni

Orbita, passeggia, vola, apparecchi fotografici

Piani di lavoro

Uso dell'UCS e UCS dinamico

Comportamento di oggetti e comandi 2D e 3D

Comandi di Modifica 3D

Grip e gizmo di modifica

Allineamento e Rotazione 2D e 3D

Serie 3D, Specchio 3D

Tipologie di oggetti 3D

Spessore, Polimesh, Mesh, Nurbs e Solidi

Mesh 3D (procedurali) e levigatezza

Superfici Nurbs e comandi di modifica

Mesh poligonali, MESHTYPE, 3DSIN

Solidi

Solidi elementari parametrici

Estrusione, Rivoluzione, Sweep e Loft

Variabile DELOBJ

Modifica dei solidi

Sezioni 2D e 3D, sezioni live

Sezione, geometria piatta, estrazione spigoli

Trancio e trancio con una superficie, raccordo

Operazioni booleane e controllo interferenze

Modifica tramite sotto-oggetti e cronologia

Modifiche al corpo, agli spigoli e alle facce

Mesh procedurali

Mesh elementari

Mesh rigate, di spigolo, estruse e di rivoluzione

Modifica di mesh e aggiunta di spigoli

Smusso e piega, affinamento, associatività

Conversione di solidi, superfici e mesh

Superfici Nurbs

Modalità di creazione

Raccordi, chiusure, offset, tagli, scolpisci

Vertici di controllo e loro modifica

Materiali e Luci

Utilizzo di materiali della libreria

Creazione di nuovi materiali

Utilizzo di luci preimpostate e creazione di luci

Impostazioni sole e cielo

Render

Utilizzo delle preimpostazioni di render

Parametri avanzati del render Mental Ray

Creazione di filmati

Stampa e pubblicazione

Stampa 3D e DWF 3D da scheda Modello

Finestre mobili e layer in spazio carta

Viste nascoste o sezioni 2D per la stampa

Stampa con stili di visualizzazione

Inserimento di immagini renderizzate